

Seminario di Formazione **GINNASTICA** **ARTISTICA E RITMICA** **1° Livello**

**Special
Olympics**
Italia



Durata Complessiva: 8 Ore

ASPETTI GENERALI (4 ore)

LEZIONE	ARGOMENTI
<i>Frontale</i>	<i>Che cos'è Special Olympics, Mission, Filosofia, Storia, Struttura</i>
<i>Frontale</i>	<i>Special Olympics ed il Progetto nella scuola</i>
<i>Frontale</i>	<i>Special Olympics Unified Sports</i>
<i>Frontale</i>	<i>Special Olympics ed il programma motorio Young Athletes</i>
<i>Frontale</i>	<i>Special Olympics ed il programma M.A.T.P.</i>
<i>Frontale</i>	<i>Special Olympics ed il G.M.S.</i>
<i>Frontale</i>	<i>Il Coach Special Olympics</i>
<i>Frontale</i>	<i>Il Linguaggio da utilizzare "il peso delle parole"</i>
<i>Frontale</i>	<i>La disabilità Intellettiva e Relazionale "Criteri ed ambiti di partecipazione degli Atleti"</i>
<i>Frontale</i>	<i>Il Sistema Nervoso Centrale, il ruolo degli analizzatori motori nella disabilità Intellettiva e Relazionale</i>
<i>Frontale</i>	<i>Insegnamento ed allenamento delle abilità motorie di base</i>
<i>Frontale</i>	<i>Comunicare ad Atleti con Disabilità Intellettiva e Relazionale</i>

ASPETTI TECNICI SPECIFICI (4 ore)

LEZIONE	ARGOMENTI
<i>Frontale</i>	<i>Analisi Tecnica e metodologia degli esercizi di livello A,B, e C dei tre settori della Ginnastica (Maschile,Femminile e Ritmica)</i>
<i>Frontale</i>	<i>Regolamento tecnico Special Olympics</i>
<i>Teorico - Pratico</i>	<i>Prove Pratiche</i>
<i>Teorico - Pratico</i>	<i>Ipotesi di una Seduta di Allenamento</i>
<i>Teorico - Pratico</i>	<i>Question Time</i>